

جريدة
امقيدش
يوسف
عدد: 28
سنة 1973
ثمن: 1 دج
أول جريدة جزائرية بالرسوم
من جبالنا
سآخذ
بثأركم
الناجي
عمروسي كمال



ذاكرة المدرسة الجزائرية

الوثائق المدرسية القديمة للنظام التعليمي الجزائري، العربي، والأجنبي

موقع ذاكرة المدرسة الجزائرية
أول موقع تربوي يهتم بإعادة نشر
مختلف الوثائق المدرسية القديمة
الجزائرية ، العربية ، والأجنبية

www.kitabbi.com

عنوان الموقع الاحتياطي

http://www.manuels-anciens.com

محتويات عدد : 28

طالع في صفحة "39" أصحاب السينما .

صمت نمثل !..



بريد القراء

من فاطمة شعباني بباتنة :

1 ـ هل لجريدتكم رئيس تحرير ؟

2 ـ كيف وبماذا ترسمون ؟

3 ـ من أين لكم كل هذه الأفكار ؟

4 ـ لماذا لا تحتوي جريدتكم على رسوم للتقطيع ؟

5 ـ لماذا لا تكتبون قصصا من سلسلة « من جبالنا » يكون أبطالها نساء ؟

الأجـوبـة :

ـ ان لجريدتنا كما لكل جريدة أخرى ، رئيس تحرير . غير ان المهم بالنسبة لنا هو العمل . ورئيس تحريرنا يعمل بجد واجتهاد !

ـ اننا نرسم بأقلام الرصاص وأقلام الحبر . لا تظني أنه أمر صعب . وان شككت ، فجربي . فقد تكوني رسامة كبيرة ؟

ـ أفكارنا ناتجة عن الملاحظة والنظر . ووطننا يوفر لنا أمثلة كثيرة تعطينا أفكارا جميلة وتساعدنا على رسم الجريدة وتحريرها .

ـ نحن الآن نفكر في تحسين ركن الألعاب وسنضيف اليه رسوما للتقطيع ، تلبية لرغباتك .

ـ ليس مهما أن يكون البطل امرأة أو رجلا ، لأن ثورتنا علمتنا أن البطل الوحيد ، هو الشعب !

الزبير عوادي ، من باب الواد (الجزائر) :

رشيد بن أحمد ، من عنابة :

ـ لماذا لا تلحقون بجريدتكم لعبا صغيرة ؟

ـ لماذا لا تكبرون حجم جريدة « امقيدش » ذلك سيساعدنا على القراءة بسهولة وعلى رؤية الرسوم بوضوح .

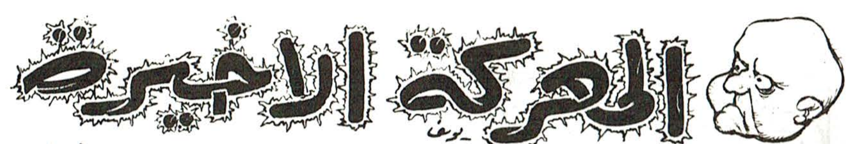
الأجـوبـة :

ـ نحن الآن نحاول تحسين قصص الجريدة ورسومها . وسيأتي اليوم الذي ستحتوي فيه جريدتنا على هدية لقرائنا ، ان شاء الله .

ـ صعوبات فنية صغيرة تمنعنا من تكبير حجم الجريدة . غير أننا لن ننسى اقتراحك وسنعمل به في أقرب الآجال .

جريدة امقيدش ـ ش و ن ت ـ 3 نهج زيروت يوسف الجزائر





رسوم : فوزي البغدادي

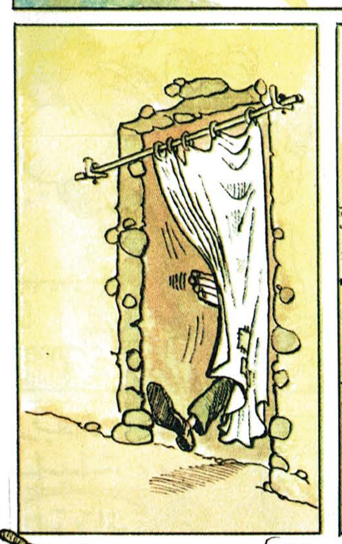








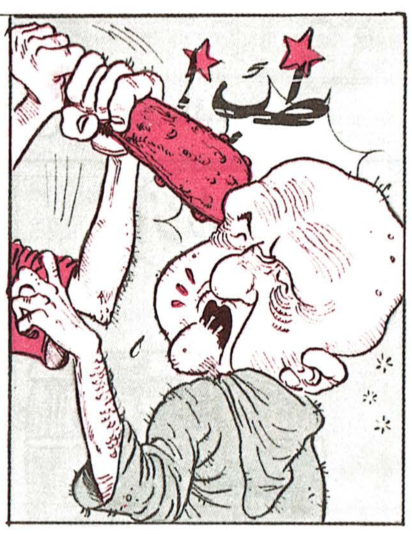











طب!


مسكين، صرعه


ليست هذه أول مرة!


أهذه هي راحتي؟!


ها قد فتح عينه!
لاتقلق نفسك!
أين أنا؟

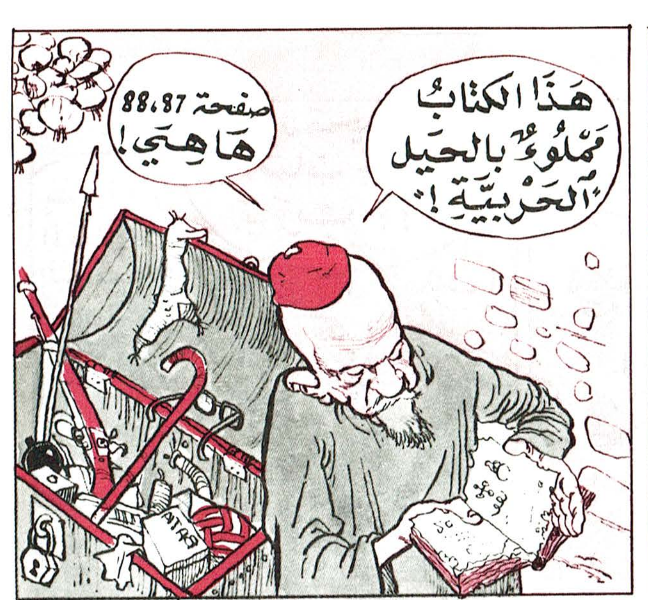

ياحسرة عليه! سأدقق عظامه.


وبعد أيام قليلة...
الرياضة تقوي عضلاتي!


وانتشر الخبر بسرعة،


... و...
ها أنا مستعد، ياويله مني!


لا، لن
يُفلِتَ مِن يَدِي،
هَذِهِ المَرَّةَ!


هَذَا الكِتَابُ
مَملُوءٌ بِالحِيَل
الحَربِيَّةِ!
صفحة 87، 88
هَا هِيَ!


في ذلك الوقت.
إرتَعِش
يا ناقوس،


مَا لِجَدِّي يَا تُرَى؟ إن
أمرَهُ لَعَجِيبٌ!



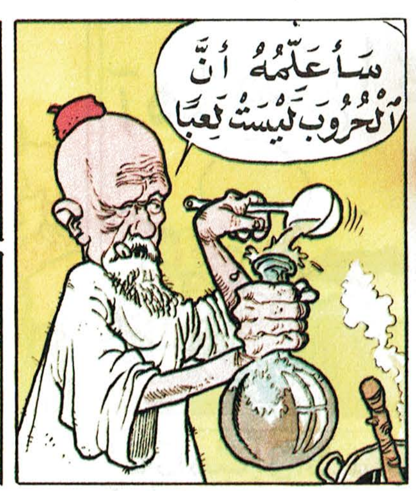

١ - ٢
١ - ٢
يكفيني جريًا!

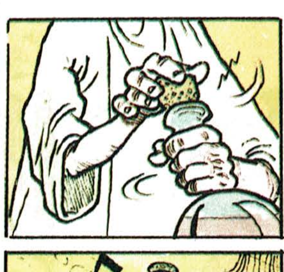

لا بَأسَ عَلَيكَ يَا جَدِّي
أَقَامَتِ الحَربُ؟
ماذا؟


أُسكُتْ أَيُّهَا
الغَبِيُّ!..
سَاعِدنِي
وَاسكُت!



غداً، المصارحة اليابانية!
اف
يا للعجب! ما أصاب جدّي يا ربّاه ؟؟؟
أووه! إنه لم يسمع كلامي!
إذا عوّل جدّي على أمر، قامت له القيامة!
عندئذ كان ماقوس..
قلنا، يا سيدي بن سيدي: شوية فلفل شوية ملح..
هذه كلمة صعبة!
طق
فكرة!
الله الله عليّ، سأنتصر عليه، ولا يأس!!
أيواه


سأعلمه أن
الحروب ليست لعبا




ابقي هنا!


وبعد أمد هناك
يا جدتي، داوي نفسك!
أسكت، لست مريضة


أرجو أن أجد عندها دواء ناجعا!


اسمحي لي يا زهرة .. شيبني الشيخ..
أدخلي يا فاطمة!


نحن صديقتان قديمتان..
نعم! أجل بقي لك شوية دواء؟

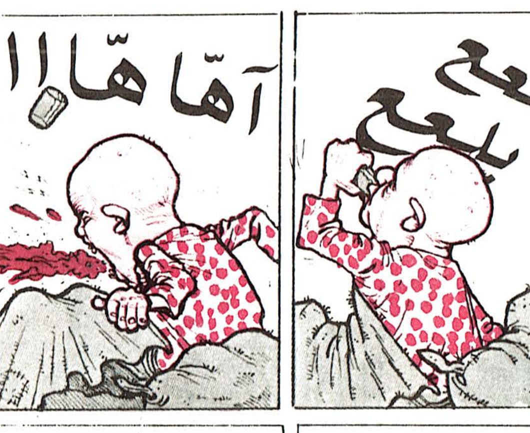

يمكن.. نعم، هذا هو..
شكرا يا أختي




استريحي هنا!


ذهبت فاطمة وهي تظن أنها تحمل دواء لزوجها







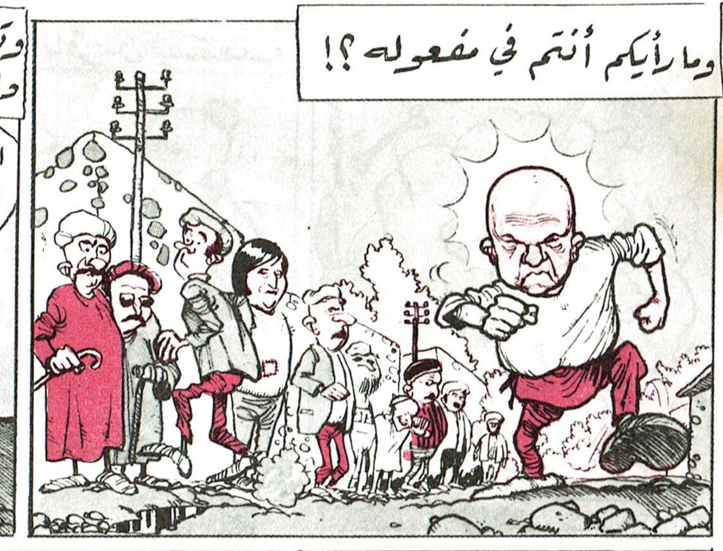


وَلَكِن، لاوُجُودَ للأَسَدِ في بِلادِنا؟!

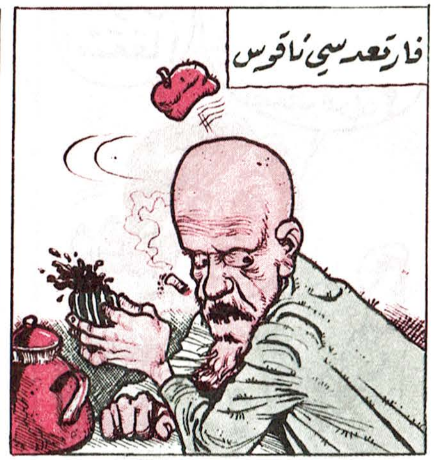
أهاها! اني أعْرِف أُسَداً خَبِيثاً بالقرب مِنّا. تعال تَتَفَرَّجْ عَلَيْهِ!

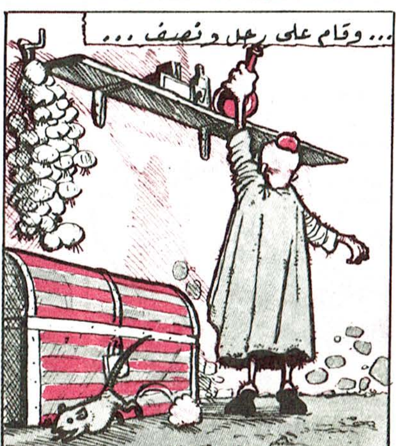





ومارأيكم أنتم في مفعوله ؟!

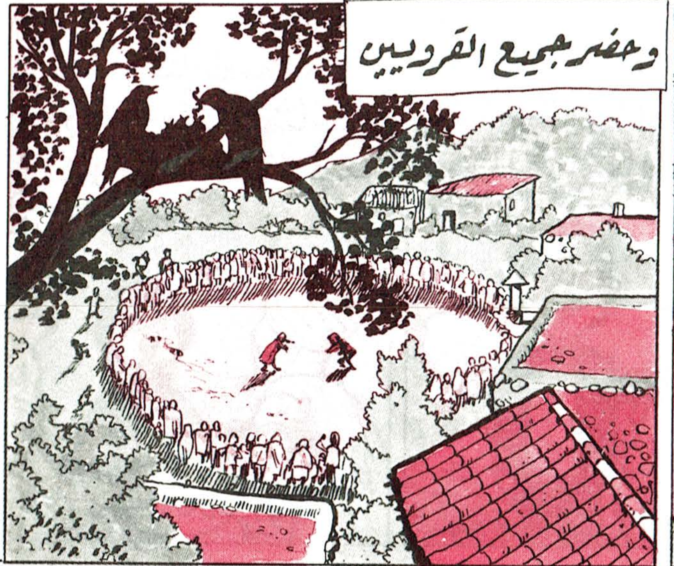

وتوجه شيبوك نحو دار سي ناقوس
اخرجْ مِنْ جُحْرِك أَيُّهَا الجَبان !

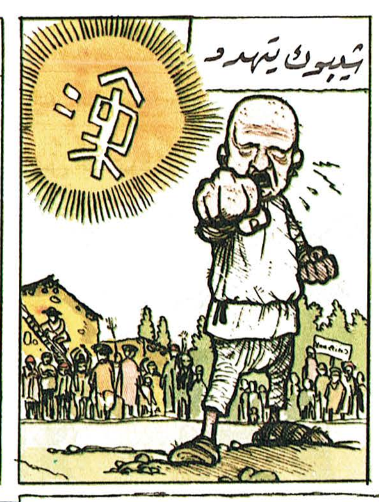

فارتعد سي ناقوس


... وقام على رجل و نصف ...


بلعع


اُسْكُتْ يَاحِمار !
الآن أُمرّغ لحيتك في الارض أيُّها العجوز


وحضر جميع القرويين


شيبوك يتهدد،


وسي ناقوس يستعد،

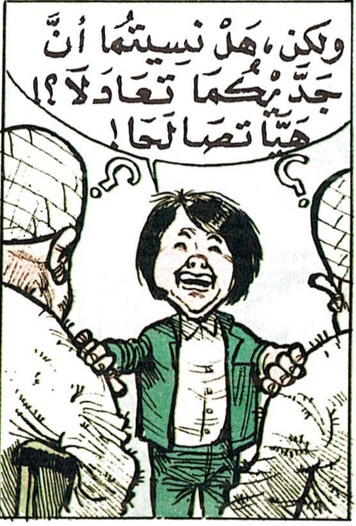

وعصفت عاصفة المعركة
بدف
اهاه
باف


لقدْ شرِبَ كِلا الشيخيْنِ مِنْ نفسِ المشْرُوبِ:
النتجة = تعادل.

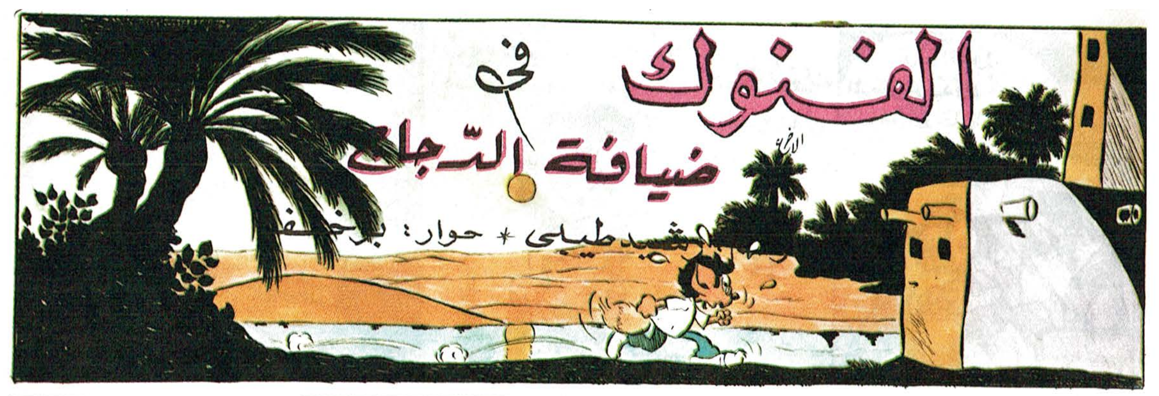

وبَعْدَ علاجٍ وتطْبيبٍ..
يلزمني حيلة جديدة
يلزمني رياضة أخرى.


انتظِرا.. اسْمعَا!
ما سَببُ خِصامِكما، مُنْذُ نصفِ قرنٍ؟


عِندما كُنَّا طِفلَيْن كانَ جدِّي وَجدُّهُ يَتشاجران دائِمًا... فخلفناهُما.
نسيتُ!
هذا الحال!


ولكن، هلْ نسيتُما أنَّ جدَّيْكُما تعادلا؟!
هيّا تصالحا!
؟
؟


اتذكرُ تلك الضربة؟
وتلك اللطمة سنة 1914
سنة 32
وذلك..
و..
يتبع


الفنوك
في
ضيافة الدجاج
شيد طيلي * حوار:


هَاج، هَاج، بَطْنِي هَاج... أحْتَاج اليَوْم للدَّجَاج!..


يَا لَلاَل عَلى لَحْم الدَّجاج


مَا أجْمَلِي بِبَدْلَتِي هَذِهِ. سَيَحْسَبُونَنِي بِهَا طَبِيبًا بَيْطَرِيًّا!!


أيُّهَا القَرَوِيُّونَ، إنَّ دَجَاجَكُم مَرِيضٌ!


أحَمْمْ!.. أنَا طَبِيبٌ بَيْطَرِيٌّ، جِئْتُ أُدَاوِي دَجَاجَكُمْ مِنَ الوَبَاءِ!
أسَمِعْتُمْ كَلاَمَ الحَكِيم؟ هَيَّا بِنَا، لِنُعَالِجَ دَجَاجَنَا قَبْلَ أنْ يَمُوتَ!!


وَأسْرَعَ الفَنُوكُ وَأصْحَابُهُ إلَى جَمْعِ كُلِّ دَجَاجِ القَرْيَةِ.


«الحَكِيمُ!»، يَا سَلاَم عَلَيَّ... أنَا حَكِيمٌ!!


هَا أنَا وَحْدِي، وَلاَ مَنْ يَرَانِي..

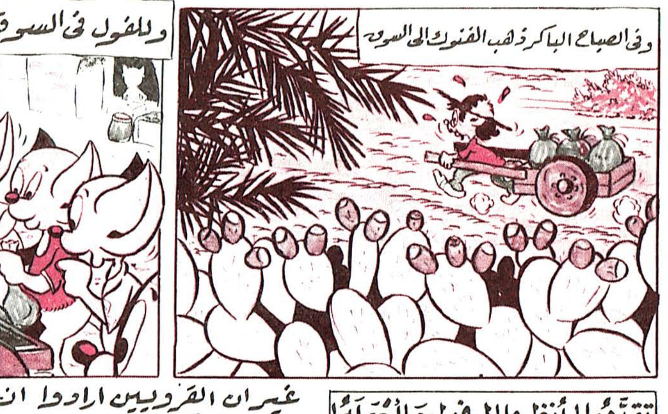

ولكن الفنوك نسي ان الدجاج يحب الحرية كثيرا، ويكره من يحرمه نعيمها.
?
قط! قط! قط..

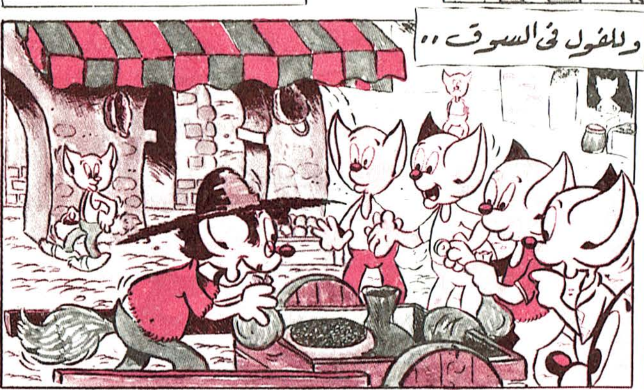




وراح فنوك يفكر ويدبر لعله يجد حيلة اخرى ؟!

















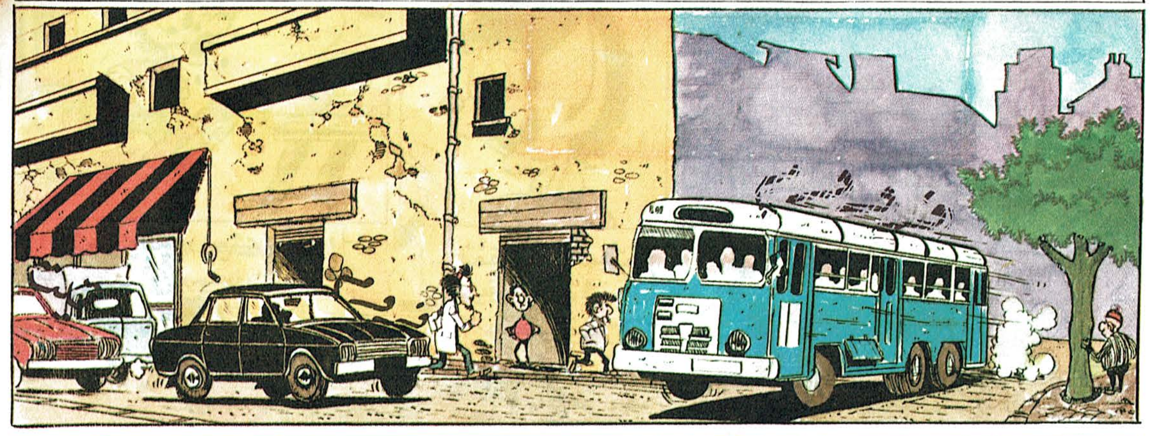



كخخ! ماهذا؟ ياويلي، فشلت حيلتي مرة أخرى!
عندما يأتي الليل، أبدأ عملي.
هذا البيض فيه «حكمة»! عندما تحضنه الدجاجات...
...لتفقسه يصيبها نوم عميق، وعندئذ آخذها بسهولة!
أهلاً !!
وفي الصباح
هذه الأقفاص تكفيني!
وعثر فنوك فسقط على البيض المزيف!
آلا!
أنظروا! من دخل إلى فناء الدجاج!؟
اخخخخ! اخخخ خخ!
إنه فنوك! آه منه!
عن حفر بئراً.. لأخيه وقع فيه!
تمت

اختراعات المهندس الصقلي

يوسف

بريشة: فوزي







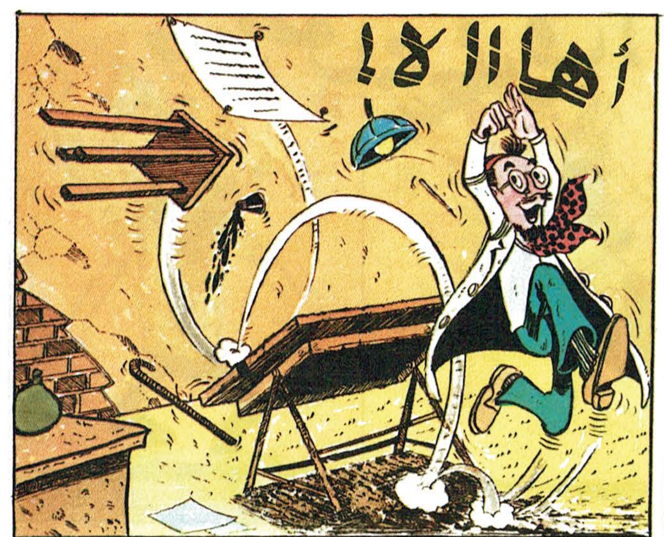








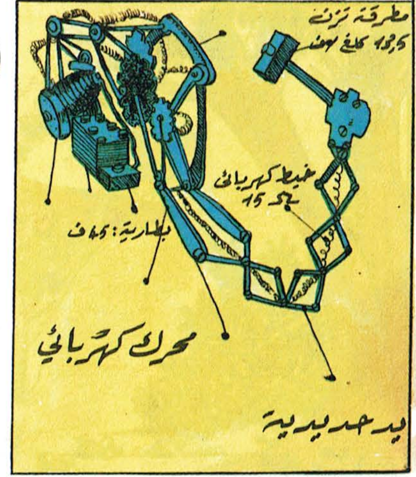

وبعد قليل،
في معمل الصقلي..
نظراً لمسافة الارض من الشمس، فالنقطة «ب» هنا...

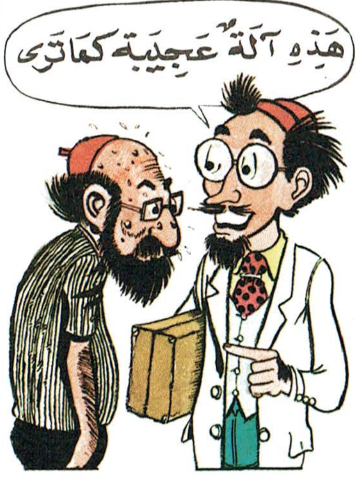

أهاااا!


ان المهندس الصقلي، كثير الضجيج هذا اليوم!


ما رأيك فيها؟




مطرقة تزن
خيط كهربائي
بطارية
محرك كهربائي
يد حديدية

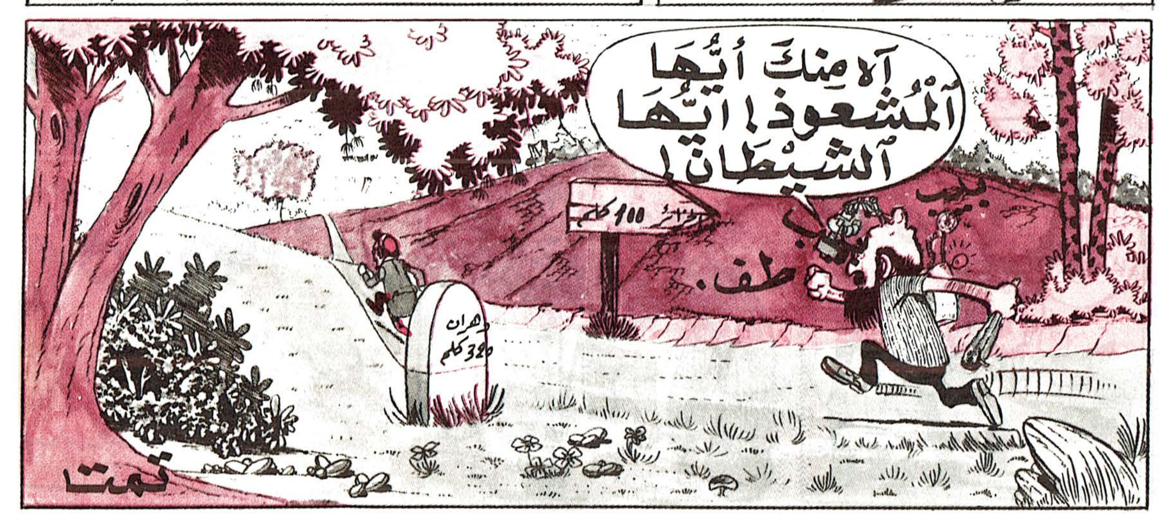

هذه آلة عجيبة كما ترى

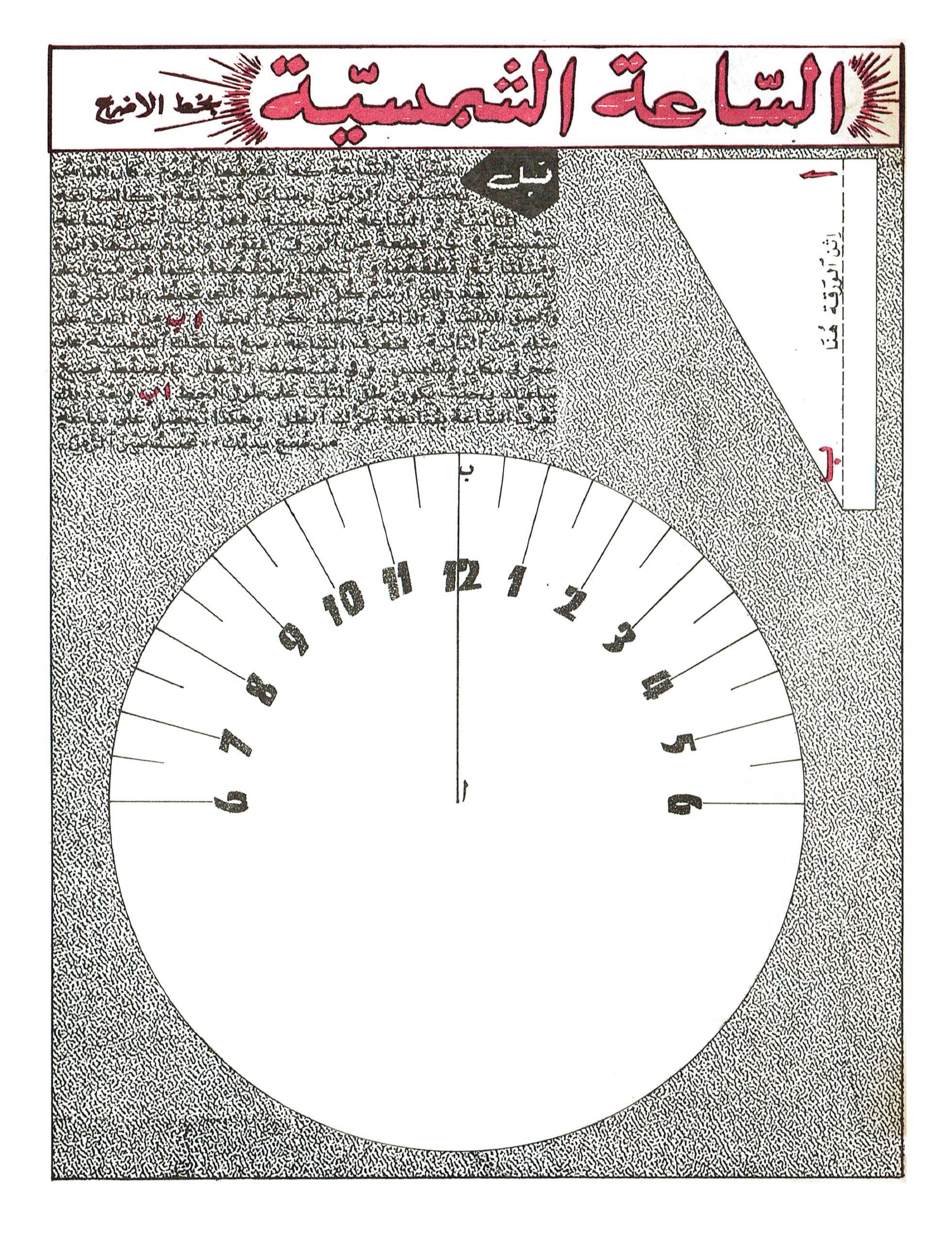

ستساعدك كثيراً في عملك!
طيّب! سأجرّبها!


طرطق
شطرف!
آآه!
سطرق

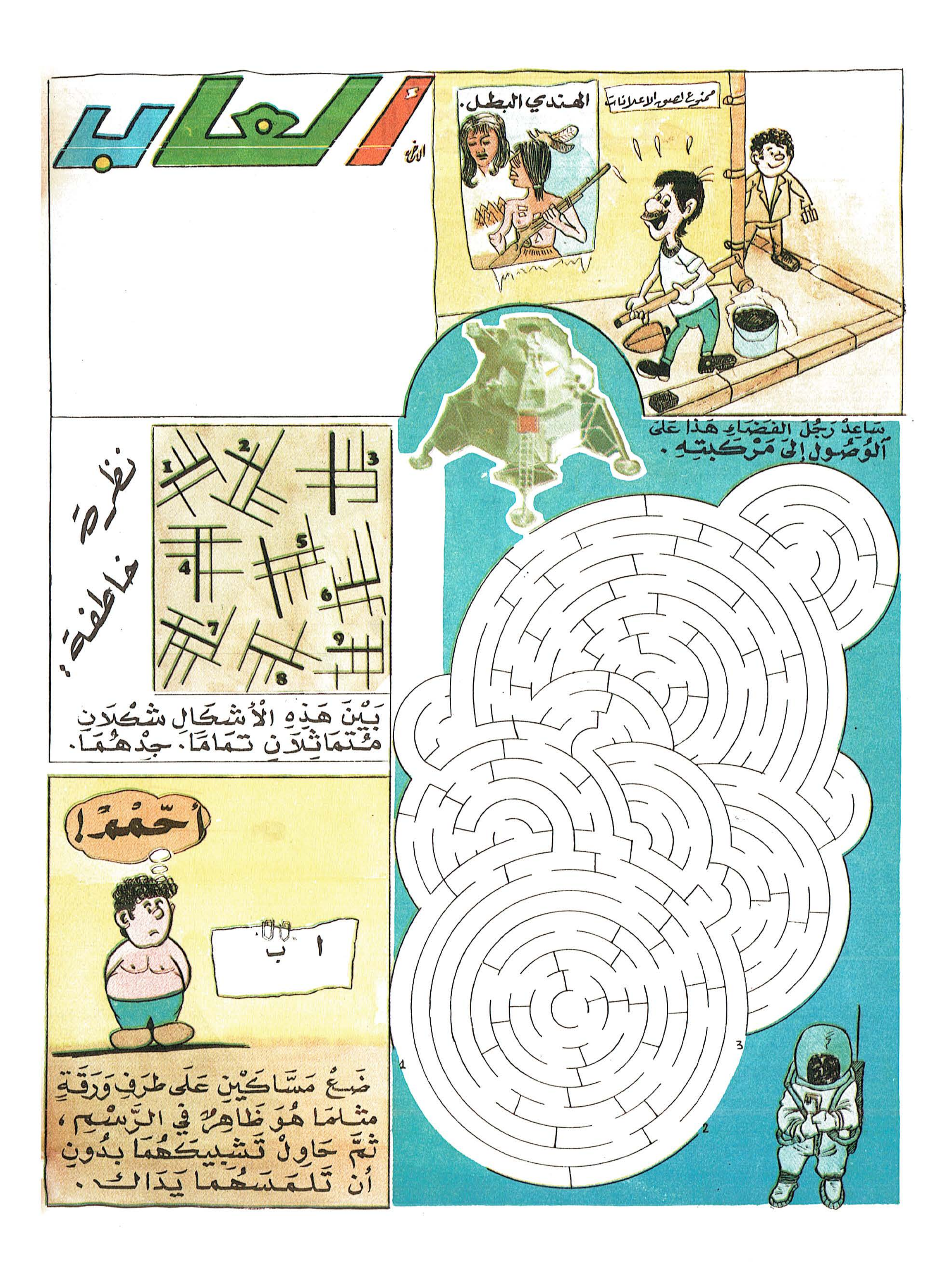

عليّ الآن بالذهاب!
ابق على خير!


الهروب!


آلا منك أيها
المشعوذ! أيها
الشيطان!
طف.
100 كلم
320 كلم
تمت



الساعة الشمسية
بخط الأضبح
أ
اثن الورقة هنا
ب
ب
12
1
2
3
4
5
6
11
10
9
8
7
6
أ


العاب
ممنوع لصق الاعلانات
الهندي البطل.
ساعد رجل الفضاء هذا على الوصول إلى مركبته.
نظرة خاطفة:
بين هذه الأشكال شكلان متماثلان تماماً. جدهما.
أحمر!
ا ب
ضع مساكين على طرف ورقة مثلما هو ظاهر في الرسم، ثم حاول تشبيكهما بدون أن تلمسهما يداك.



الولاية
ماهي هذه الولاية ؟
ماعاصمتها وما الأخطاء الخمسة التي فيها !
صيد سمك
قموح
حوامض
غازطبيعي
نخيل
قوراية
مستغانم
خميس مليانة
الشلف
جلفة
روينة
إنْ أردْتَ أنْ تعْرفَ هلْ أنْتَ قويٌّ في الحساب أمْ لا، فاكْتُبْ الأعْداد التّالية بالأرْقام ...
مليون =
ملياد =
بليون =
تريليون =
كادريليون =
كنتيليون =
سيكستيليون =
سيبتيليون =
أوكتيليون =
إنهُمْ يبْحثون عن أدواتهِمْ ؟ ساعِدهُمْ !!
جزّار
محامٍ
حطّابٌ
طبّاخ
عامل منْجم
مُرصّص
أ
ب
ج
د
هـ
و
إكْتشفْ سبَبَ سُرورِ هذا الفتى ؛



التعارف

وهواة المراسلة

معمون محمد العربي ، تكميلية المنصورة ص.ب : 413قسنطينة ـ قوقام داود ، 19 سنة ، 17 نمج شوبان ، بلكور ، الجزائر ـ العنابي ابراهيم ، 21 سنة ، 5 نهج الجمهورية ،لرحات ، ولاية الاصنام ـ خلاصي سيد أحمد ، 16 سنة ، 7 نهج ابن باديس ، عين الدفلاء ، ولاية الاصنام ـ مقراني عمار ،21 سنة ، النزل السياحي ، أزفون ، القبائل الكبرى ـ مقدم بلقاسم ، 16 سنة ، مدرسة البنات صليحة وثيقي ، تيزي وزو ـرئيس بحري عثمان ، 17 سنة 1 نهج البريد ، معسكر ـ مالكي حسني ، 17 سنة المعهد التكنولوجي للبنين ، تيزي وزو ـ أوراغي لخضر ، 15 سنة ، 11 نهج مرتين ، وهران ـ بوعناني سيد أحمد 17 سنة ، 25 نهج علي بن أبي طالب ، سيدي بلعباس ـ موساوي أحمد19 سنة ، 5 نهج زكرياء عبد القادر ، آدرار ، الساورة ـ صحراوي ابراهيم ، 14 سنة ، ثانوية ابن رشيد ، سطيف ـعكروف منير ، 16 سنة ، 35 نهج عكروف ، برج بوعريريج «سطيف» ـ العزيب محمد ، 17 سنة ، 19 نهج لوران سينس ، حسين داي ، الجزائر ـ دلال جمال ، 15 سنة ، نهج سولي ، باب الواد ، الجزائر ـ ابليس مجيد ، 16 سنة ، السكن المنخفض الثمن ، المجموعة 9 ، ساحة أول ماي ، الجزائر ـ بدون اسم عائلي ، عبد القادر ، 18 سنة ، نهج ج.ك رقم 94 العفرون ،الجزائر ـ حموده جمال ، 15 سنة ، 7 نهـ ايلي بومان ، الجزائر ـ حاج بيض كمال ، 19 سنة حي بلفيدير رقم 16 ،عنابة ـ خياط السنوسي ، 15 سنة ، شارع بوعفو الوكيلي ، ورقلة « الواحات » ـ راس نعامة قاسم ، ص.ب رقم 3 ،غرداية « الواحات » ـ شريبط أحمد بن محمود ، 16 سنة ، دار بريد عين قشرة ، نواحي الميلية ـ العابد ناصف ، 2 نهج سيدي حامي ، باتنة « الاوراس » ـ العابد الهام ، 2 نهج سيدي حامي ، باتنة « الاوراس » ـ جباري رابح ، عند السيد باباحمو ، بني ثور ، ورقلة ـ بوزيان فرحات ، 19 سنة مركز التكوين المهني ، حي ديدوش مراد ، عنابة ـ احريدق ناصر ، 16سنة ، الطرقاوي ، الواد « الواحات » ـ موهوبي صلاح الدين ، 15 سنة ، عند السيد مشري أحمد ، ص.ب رقم 6 ، تقرت ،« الواحات » ـ غرموني عبد القادر ، 17 سنة ، عند حنقة العروسي ، تاجر ، باب الواد ـ احويذق محمد الرزقي ، 17سنة ، الطريفاوي ، الواد « الواحات » ـ نجمر نجيم ، 17 سنة ، نهج التقى ، 14 ، الأغواط ـ ذاهل رابح ، 10 سنوات ، بناية 2 س.ن.س ، الأبيار ـ آيت حموده التونسي ، 144 حي السوق ، البرج « سطيف » ـ والي لخضر ، 14 سنة ، زمورة« سطيف » ـ منذر أبو شعر ، 16 سنة ، دمشق ، سوريا ، ساحة الكورنيش ، 1 نهج البرادات .

من عظماء التاريخ



ابن رشد

هو ابن الوليد محمد بن احمد بن محمد بن رشد الذي يسميه الأوروبيون (...) ولد فى قرطبة بالاندلس ، سنه 520 هـ 1126 م ، من أسرة مجيدة مثقفه .

تلقى دراسة عالية فى كثير من العلوم والفنون مثل الفقه والنحو والفلسفة والطب والموسيقى والرياضيات حتى صار أكبر عالم فى عصره . وذلك بفضل اجتهاده ومواظبته على الدراسة .

وفى سنة 548 هـ – 1153 م ، قدمه الفيلسوف ابن طفيل الى الأمير عبد المؤمن الموحدي الذي أعجب بذكائه وعلمه ، وطلب منه أن يشرح كتب الفيلسوف اليوناني أرسطو ويوضح معانيها الغامضة حتى يفهمها طلبة العلوم والفلسفة فى زمانه .

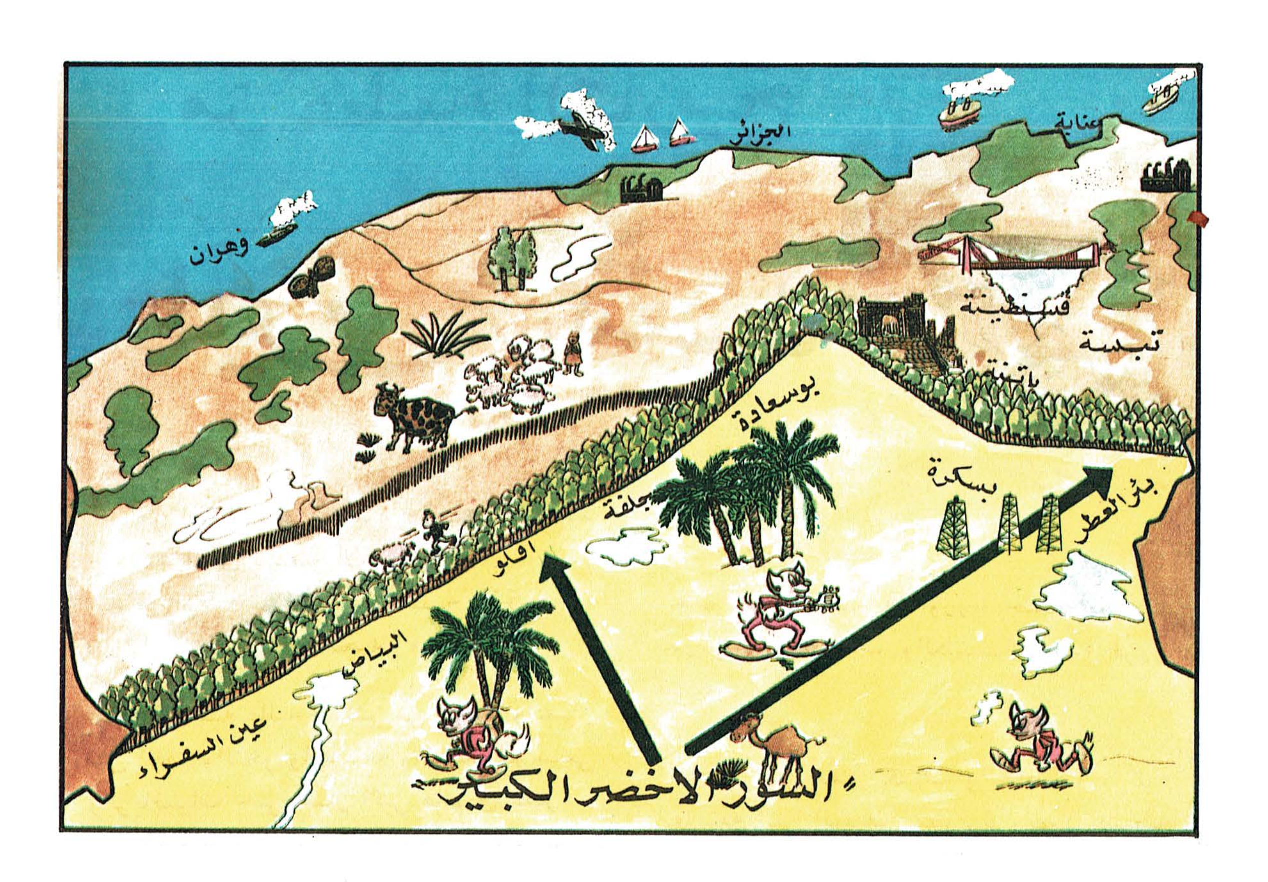
وهكذا كون ابن رشد مدارس تدرس فيها فلسفة أريسطو ، فقصدها الطلبة من كل مكان . اشتهرت كتب ابن رشد وأفكاره فى العالم كله وخاصه فى أوروبا حيث أصبحت تدرس فى الجامعات والكليات مدة قرون عديدة .

ومن بين تلك الكليات والجامعات ، كلية الفلسفه التي أسسها المطران ريمود بطليطلة « اسبانيا » (1130 – 1150 م) . وجامعه نابولي بايطاليا . التي بناها أمبراطور روما فريدريك الثاني . سنة 1215 م . ليتعلم فيها الأوروبيون فلسفة المسلمين . كما ترجمت كتب ابن رشد وشروحه الى عدة لغات منها : العبرية « لغة اليهود » واللاتينية والفرنسية والانكليزية وغيرها .

غير أن ابن رشد لم يشتهر فى الدراسات الفلسفية فقط ، ففي سنة 578 جعل منه الأمير الموحدي طبيبه الخاص . ثم لم يلبث هذا الأمير أن عينه قاضي القضاة فى قرطبه .

وفى سنة 595 – 1198 م ، توفى ابن رشد وهو يبلغ من العمر 72 سنة بعد أن قضى أكثر أيام حياته فى نشر العلم والمعرفة . وبعد أن قدم لنا من نفسه ، أروع مثال فى الجد والاجتهاد ، فمن الواجب علينا أن نقتدي به وبأمثاله من عظماء تاريخنا المجيد .





السور الأخضر الكبير

أنت تعلم ولا شك ، أن رمال الصحراء تنتشر شيئا فشيئا على أراضي التل الصالحة للزراعة ، وذلك تحت تأثير الرياح .

وهي بذلك تمثل خطرا على تلك الأراضي الخصبة ، خاصة وانها يبلغ طولها : 1500 كلم .

فكيف يمكن ايقاف هجوم هذه الرمال الخطيرة ؟

لقد فكر المسؤولون فى حلول كثيرة ، وأخيرا وقف اختيارهم على السور الأخضر الكبير .

ولكن ما هو السور الأخضر الكبير ؟

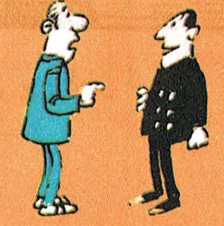
هو غابة يبلغ طولها 1500 كلم ، وعرضها 20 كلم . وسيمتد هذا السد الأخضر من شرق الجزائر الى غربها ، أي من العين الصفراء شرقا . الى البئر العطر غربا . « انظر الخريطة » وهذا السور ، سيسمح باحياء وزراعة 3 مليون هكتار من الأراضي التي تغطيها الرمال حاليا كما أنه سيزود بلادنا بما تحتاج اليه من الأخشاب التي سيرتفع انتاجها بنسبة 50 ٪ بعد سنوات قليلة . وهكذا ستقوم فى الجنوب صناعة كبيرة للاثاث ، ومواد البناء ، الخ ...

وزيادة على كل هذا ، فان الغابة ستجعل أراضي الجنوب غنية بالحشائش والأعشاب اللازمة لرعى المواشي وذلك ما سيساعد على تنمية انتاج الجزائر فى هذا الميدان .

2) ـ كما أنه سيلطف جو تلك الاراضي بما سيجلب لها من الأمطار المنعشة .

وبكلمة وجيزة فان السور الأخضر سيجعل الحياة فى مناطق الجنوب مزدهرة جميلة ، يلذ فيها العيش ويطيب المقام .





قال علي لأحمد أعرف مكانا عجيبا . اذا ناديت فيه بأعلى صوتك « صباح الخير » . أجابك الصدى : « صباح الخير » مرارا عديدة .

فقال له أحمد : أنا أعرف مكانا أعجب من مكانك . اذا حسبت فيه : « 1 – 2 – 3 » ، أجابك الصدى قائلا : « 4 – 5 – 6 » .

ل . عبد العلي من تندوف

لم يقف سائق سيارة عند اشارة الضوء الأحمر . فأوقفه الشرطي وسأله :

ألم تر أن الضوء أحمر ؟

بل رأيته يا سيدي ... أما أنت فلم أرك .

آيت . ح . ب . من شلغوم العيد

طلع شاب من أولائك « الفاهمين » الى الحافلة وقال للسائق :

هل لديكم بقعة زائدة فى « سفينة نوح » هذه ؟

فاجابه السائق :

نعم ما زالت بقعة لحمار .

م . محمد من الجلفة

وصلت السيارة الى منحدر خطير . فقال موسى للسائق :

يا ويلنا لو تكسرت فرامل السيارة .

فأجابه السائق :

لا تخف ، ليس لسيارتي فرامل .

« سليمان من سيلت »

فى احدى البلاد التي لا يتمتع أهلها بالحرية ، نظمت جريدة مسابقة موضوعها : « أجمل حكاية مضحكة حول نظام الحكم »

فسأل عامل زميله : ـ « هل تشارك فى المسابقة » ؟ لا أدري، ولكن ما هي الجائزة الأولى ؟

خمس وعشرون سنة فى ... السجن .

هلى مسعود من قسنطينة

قال رجل لصديقه :

لابد أن تكون بدلتك هذه الجميلة غالية

لا ، أبدا !

اعطني اذن عنوان خياطك .

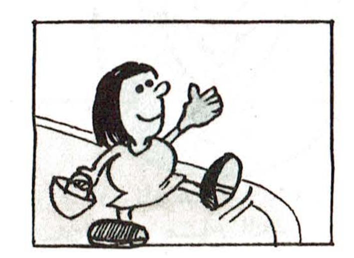
نعم ولكن بشرط أن لا تعطيه عنواني ؟

ي . ل . من الجزائر



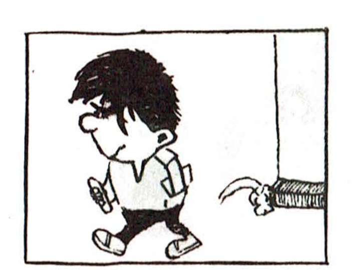
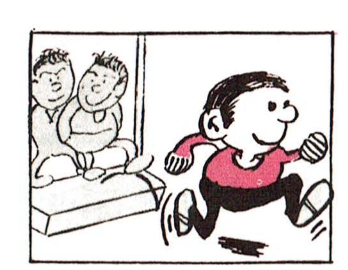
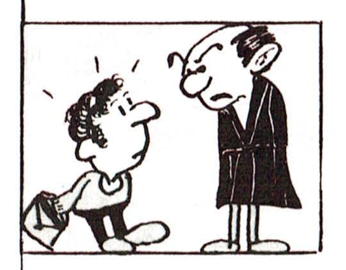


هل انت يقظ؟ اختبار

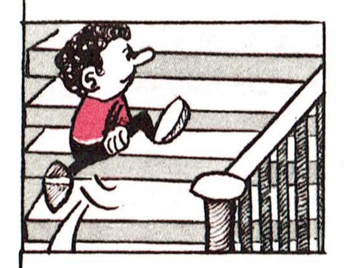




1 ـ عندما تتراكم عليك الأعمال ، هل تفشل وتؤخر القيام بها الى يوم آخر ؟
2 ـ هل تجد صعوبة فى البقاء بمكان واحد أكثر من ربع ساعة ؟
3 ـ عندما تكلف بقضاء حاجة ، هل تتأخر أكثر من اللازم ؟

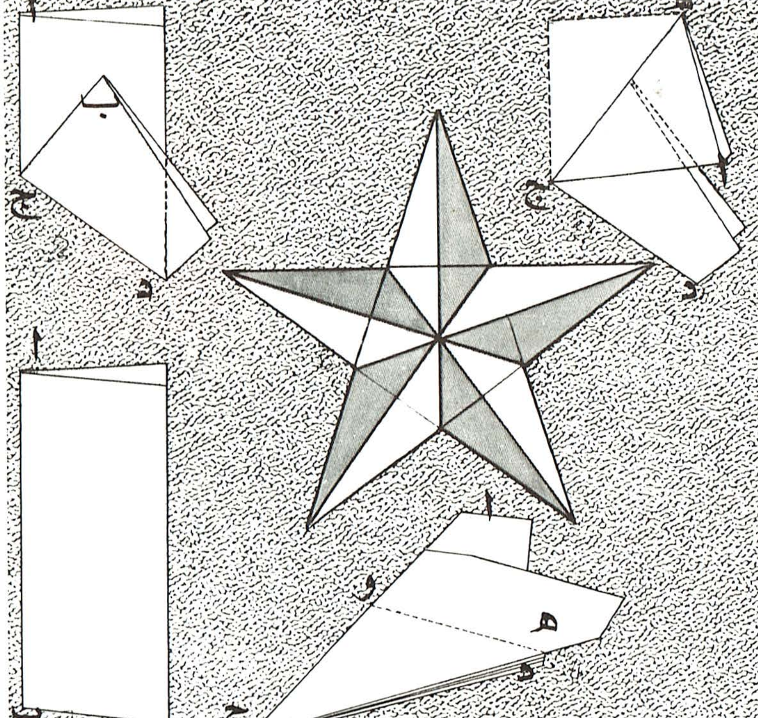




4 ـ هل تصل متأخرا الى المدرسة ، أكثر من مرة ؟
5 ـ هل تخرج من القسم مع الأولين بعد انتهاء الدروس أو عندما يأتي وقت الراحة؟
6 ـ هل تغتسل وتلبس ثيابك فى الصباح ، فى أقل من ربع ساعة؟

7 ـ هل تطلع الدرج بسرعة كبيرة ؟
8 ـ هل يقول لك أبواك فى كل مرة : أسرع ، تناول طعامك قبل أن يبرد ؟

سجل نقطة كلما أجبت بنعم عن الأسئلة : 2ـ5ـ6ـ7 .
سجل كذلك نقطة كلما أجبت بلا عن الأسئلة : 1ـ3ـ4ـ8 .
اجمع الآن نقطك .



خذ مقصا وورقة وقص الورقة فإذا هي نجمة جميلة !

خذ ورقة مستطيلة الشكل 32 × 21 واثنها على اثنين حسب الخط أ «ب» ثم اثنها مرة أخرى حسب «ج» «د» بحيث يكون الضلع «أ ب» نصف الضلع «ج د» اثن الورقة مرة ثالثة حسب الخط «هـ و» تماما كما هو ظاهر في الرسم «3» بعد ذلك خذ المقص وقص الورقة على طول الخط «ج ح» وعندما تفتح الورقة من ناحية النقطة «ج» تحصل على نجمة جميلة من خمسة ضلوع وكلما كانت النقطة «ح» قريبة من النقطة «د» كلما كانت النجمة أجمل

حل الالعاب

1) ـ الأخطاء :

1) ـ البندقية خارجة على الرسم .

2) ـ الصاق الاعلانات ممنوع .

3) ـ يلزم اناء لصاق لا اناء طلاء (صبغة) .

4) ـ ذراع بدون ملمسة .

5) ـ القميص بدون ذراعه الأيمن .

6) ـ الحذاء الأيسر يختلف عن الحذاء الأيمن .

7) ـ لا حاجة الى مسحاة .

2) ـ الأشكال المتشابهة :

الشكلان المتماثلان هما : الشكل رقم 1 والشكل رقم 8 .

3) ـ الطي :

اثن « طبق » الطرف « د » نحو ج مع إدخاله تحت المساك « ب » ، ثم اثن « ج » بنفس الكيفيـــة مع ادخاله تحت المساك « أ » والآن اجذب الطرفين معا وبذلك تحصل على مساكين متشابكين .

ـ ان حصلت على أكثر من 6 نقط ، فأنت كثير النشاط والسرعة . وهذا حسن ، بشرط أن تقوم بكل أعمالك فى آن واحد وبكيفية جيدة .

4) ـ الـولايـة :

مستغانم لا توجد فى ولاية الأصنام ـ عاصمة هذه الولاية ليست هي الجلفة ـ لا وجود للغاز الطبيعي بمدينة روينة ـ لا نخيل بخميس مليانة .

5) ـ الحـــروف :

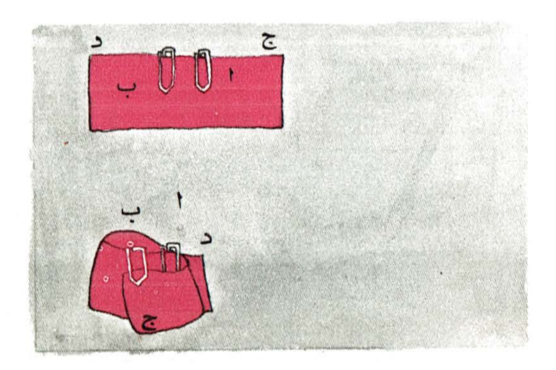
ا = مـرصـص ـ ب = حطـاب ـ ج = عامـل منجـم ـ د = طبـاخ ـ هـ = محـامي ـ و = جزار .

6) ـ هـل أنت قـوي في الحسـاب :

مليـون = 6 أسـفـار ـ مليـار = 9 أسـفـار ـ بليـون = 12 سـفـرا ـ تـرليـون = 18 سفـرا ـ كـادريليـون = 24 سفـرا ـ كنتيليـون = 30 سـفـرا ـ سكستيليون = 36 سـفـرا ـ سيبتيليـون = 42 سفـرا ـ أوكتيليـون = 48 سـفـرا .

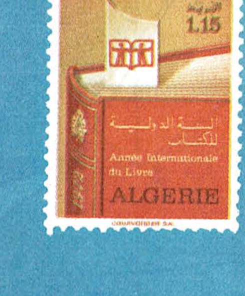
ـ بين 3 و 6 نقط : أنت بطيء ولكن هذا غير خطير .

ـ أقل من 3 نقط : أنت متراخ جدا . حاول أن تنشط قليلا .



امقيدش ، جمع الطوابع
السنة الدولية للكتاب





الكتاب ، هو الوسيلة التي بفضلها ، استطاع الانسان عبر العصور ، تسجيل أفكاره ومعارفه حتى وصلتنا كاملة وساهمت فى تكوين الحضارة الانسانية .

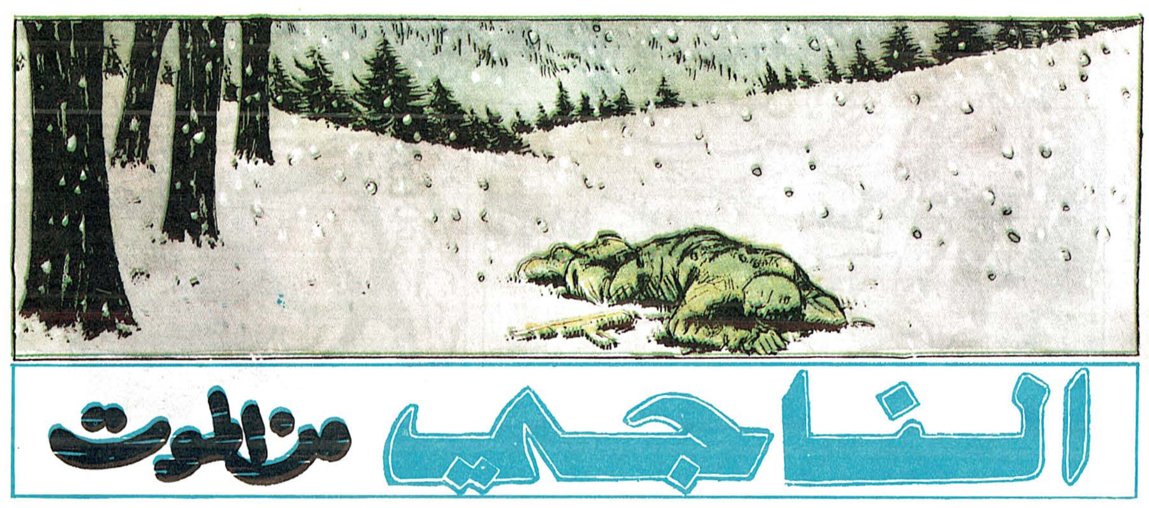
والكتاب ليس أساسا للحضارة فقط ، وانما هو أيضا سلاح تعبر فيه الشعوب عن ارادتها في الحرية والكرامة وتسترجع من خلاله تراثها المجيد وتستكمل شخصيتها عزها . والكتاب فوق ذلك . صديق وفي يرافقنا ويؤانسنا فى أصعب أيام حياتنا ، ويلهينا فى ساعات فراغنا وراحتنا .

1972


من جبالنا
سيناريو ورسم : مصطفى تنانى
اعداد : بوخلفة






الناجي من الموت

بدأ فجر يوم جديد يطلع قليلا قليلا
ويرسل نوره الضئيل على قمم جبال الشلية
التي غطتها الثلوج ببساط ابيض جميل.

وكانت الطبيعة ساكنة هامدة،، فكأنها تنتظر بفارغ صبر إشراق شمس الحرية المدفئة التي ستعيد لها الحياة من جديد.

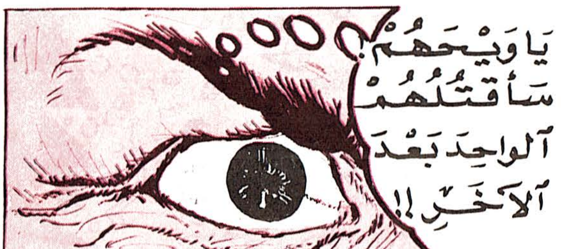
في ذلك المكان الخالي، حيث لجأت كل نفس حية الى مكان أمين يحميها من شدة البرد، كان رجل يقاوم الموت وحده.. لا من يسمع انينه ولا من يمد له يد المساعدة..

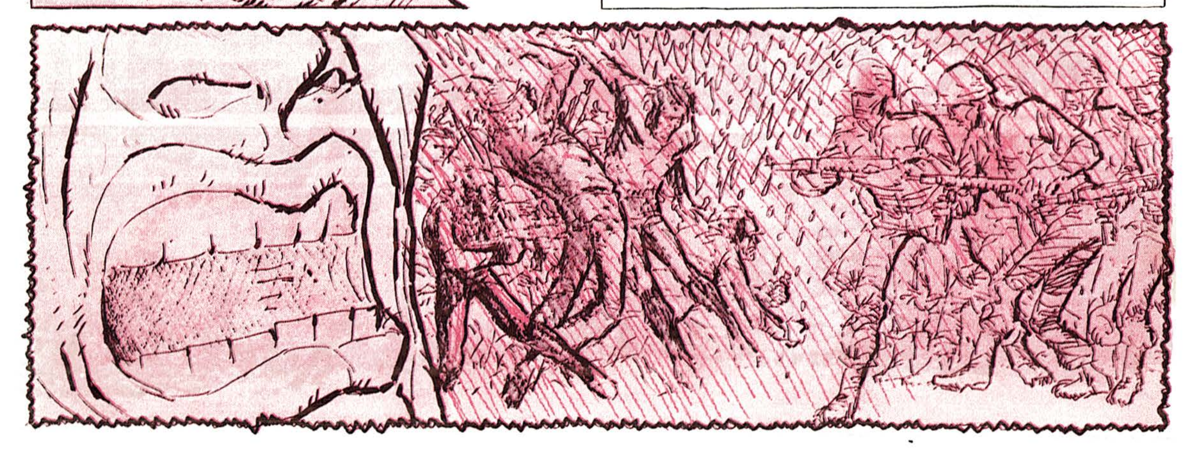



لا ، لا أظنُّ أنَّ ٱلقرويّين دلُّوهم
على مكانِنا . أبدًا !


من دلَّهم
إذن علينا ؟!


من ؟.. إنهم سيدفعون
ثمن غدرهم غالِيًا !!


يا ويحهم!
سأقتلهم
ٱلواحِد بعد
ٱلآخر !!

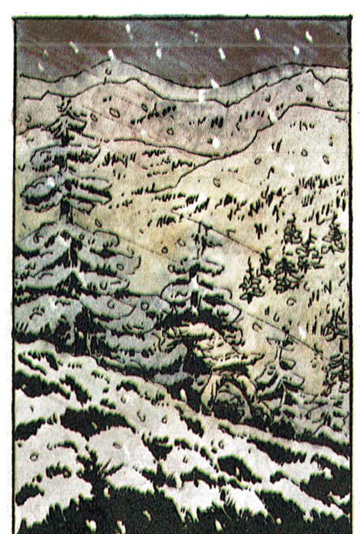


نعم

اني أكرههم

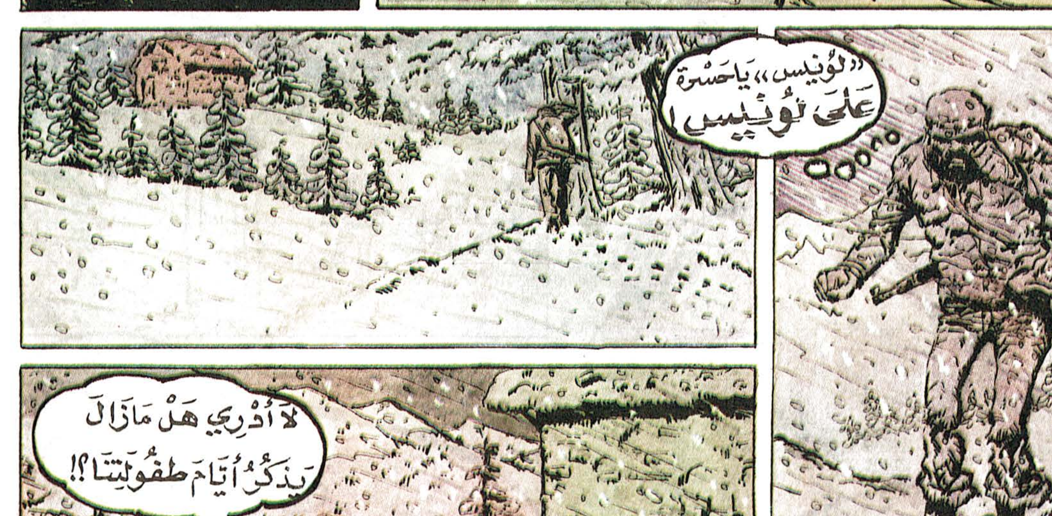
ليعلم الاستعمار أنه لن يمنعنا من تحقيق حريتنا.. لا بغداعه ولا بدباباته ولا بطائراته... المجرمة!



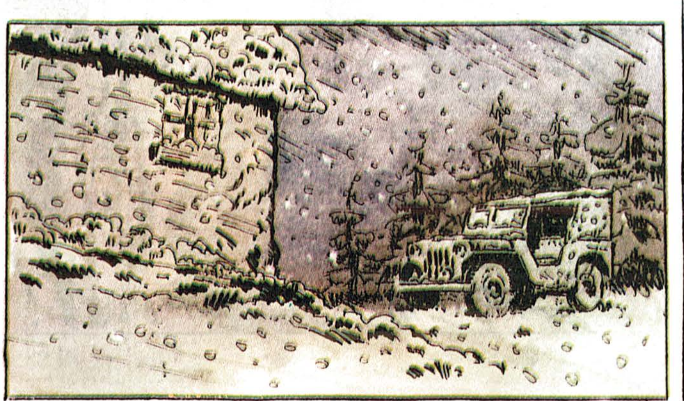




يلزمني أن أذهب
إلى مزرعة «لونيس»
إنها غير بعيدة!



«لونيس» ياحسرة
على لونيس!
لا أدري هل مازال
يذكر أيام طفولتنا؟!





!؟


مَا يُرِيدَانِ مِنهُ يَا تُرَى؟.. إنَّهُ فِى خطرٍ!
!؟
لا تخف أيُّها الجبان ... إنَّهُم مَاتُوا جميعًا.. ثُمَّ إنَّنَا سَنَحْمِيكَ مِنْهُمْ اِبْقَ هُنَا وأْتِنَا بأخْبَارِهِمْ. أفَهِمْتَ؟!


؟!
؟
الآن أفهمك أيها الكلب! هيّا، ارفعوا أيديكم! أسرعوا!!
وماكاد الجنديان يسمعان صوت «الناجي» حتى عمتهما الدهشة وكادا يسقطان على الارض من شدة الخوف ...
«لونيس»، أتدري ما ينتظرك؟.. لا، لا تخف، إن موتك وحياتك سواء.
هذا أنت ياصديقي
خلصني. إنهما حبساني.. صدقني أنني لم أقل لهما شيئاً! ياصديقي!.


؟ !
أُسْكُتْ !
لاتقلْ صَدِيقي !.
اِذهَبَا أنتُمَا !




لاتخفْ لنْ أقتلكَ برشاشتي !
إنّكَ لاتستاهِلُ رصاصةً
... رصاصةٌ أغلى منكَ !


سأخنُقُكَ بيديّ ..
أيُّها الخبيثُ !




ستَنْدَمُ
على فِعْلِكَ !


طك
سدقف
سطرق!


وفجأة ...
وأخذ الناجي
سلاحه بسرعة .

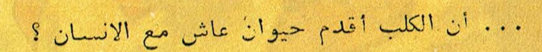

ولكن
بعوم!
مِنْ حُسْنِ حَظِّي أَنَّني تَرَكْتُ هَذَا السِّلاحَ في السَّيَّارَةِ.
لا تَفْرَحْ بِنَفْسِكَ ... مَادُمْتَ تَجْهَلُ سَبَبَ ثَوْرَةِ هؤلاءِ الرِّجَالِ ...
... وَلَنْ تَعْرِفَهُ أَبَدًا. إِنَّهُ سِرٌّ لايَعْرِفُهُ غَيْرُهُمَا!
تمت

هل تعلم

... أن الأرض تدور حول الشمس بسرعة 182 107 كلم. فى الساعة ؟

... أن وزن الأرض يفوق وزن القمر 81 مرة ؟

... عند اقلاع الصاروخ ، ينتقل وزن رجل الفضاء من 70 كيلو الى 700 كيلو . فى ظرف دقيقتين أو ثلاث دقائق .



... أن الكلب أقدم حيوانٍ عاش مع الانسان ؟

... أن ابن سينا كان يعرف أكثر من 2000 دواء

... أن الانسان شاهد أول نجم مذنب سنة 2316 قبل الميلاد ؟

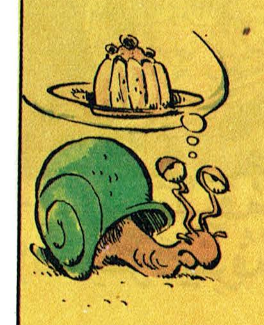
... أن من اخترع أول سيارة بخاريه هو نقولاس غونيو « 1725 1804 » وذلك يوم 23 أكتوبر 1769 ؟



... أن أكبر مطرقة فى العالم توجد فى مصنع أمركي :
يبلغ وزنها 10775 طنا . وترتفع بقدر 14.63 مترا ثم تنحدر بقدر 21.12 مترا فى عمق الأرض .

... ان أكبر فراشة فى العالم . توجد فى غينيا الجديدة ان حجمها يبلغ 30ر50 سنتيمترا .

أما أصغر فراشة فيبلغ حجمها 3ر50 ميليمترا .



... أن بعض أنواع الحلزون يستطيع البقاء بدون أكل عدة سنوات .

اصحاب السينما

رسوم
محمد مزاري
















طيّب، عُدْ إليّ غدًا صباحًا!.
شكرًا، شكرًا جزيلًا!!


إنّ المخرج قبلني، كنت أعلمُ أنني سأصبحُ ممثلًا كبيرًا!
؟


يا للّا، الشهرة والمال وراحة البال!


إني أعجبته كثيرًا.. وكيف لا أعجبُه بخفتي وجمالي وذكائي و..!؟
يا ليتني كنتُ مثلهُ.. ا أسفاه على الشبا
الله غالب! «الدنيا بالوجوه»


وفي صباح اليوم التالي..
يا محمود تكلف بصاحبنا الجديد!!


ملصق للاعلانات، وهل في ذلك عيب؟
بطل الابطال

لاشكّ أنّكَ رأيتَ في السّينما تلكَ السّيّاراتِ الّتي تنطلقُ بسُرعةٍ خاطفةٍ ولاتقفُ إلّاعندما تخرُجُ عنِ الطّريقِ وتنقلبُ بقوّةٍ فتلتهبُ النّيرانُ فيها.. وإذا بسائقها يخرُجُ منها سالمًا آمنًا وكأنّ شيئًا لم يكن... هذا النّوعُ من سائقي السّيّاراتِ ، يحتاجُ إليهِ أصحابُ السّينما كثيرًا؟





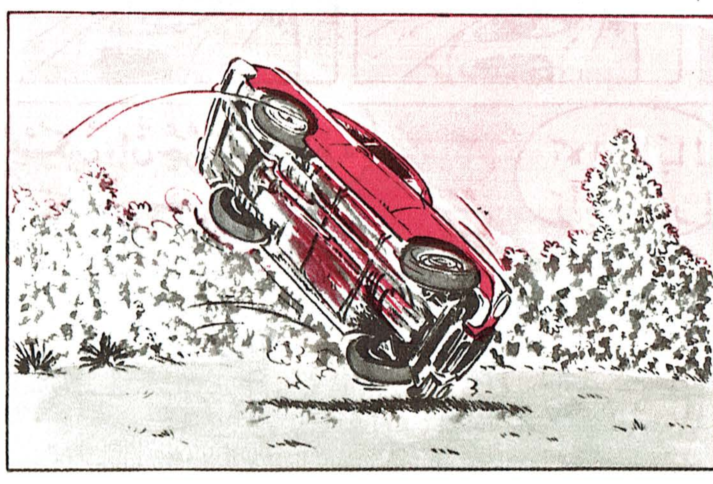




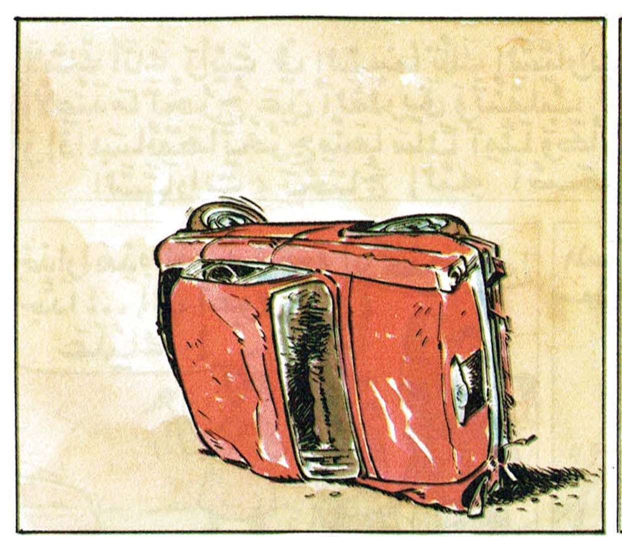


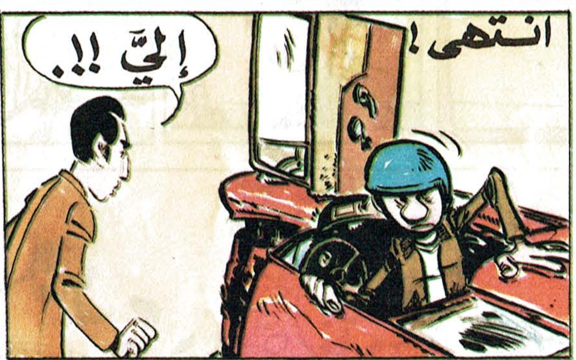







سطراق! سطرب!




انتهى!
إليّ !!.




آلسُّكُوتُ !.

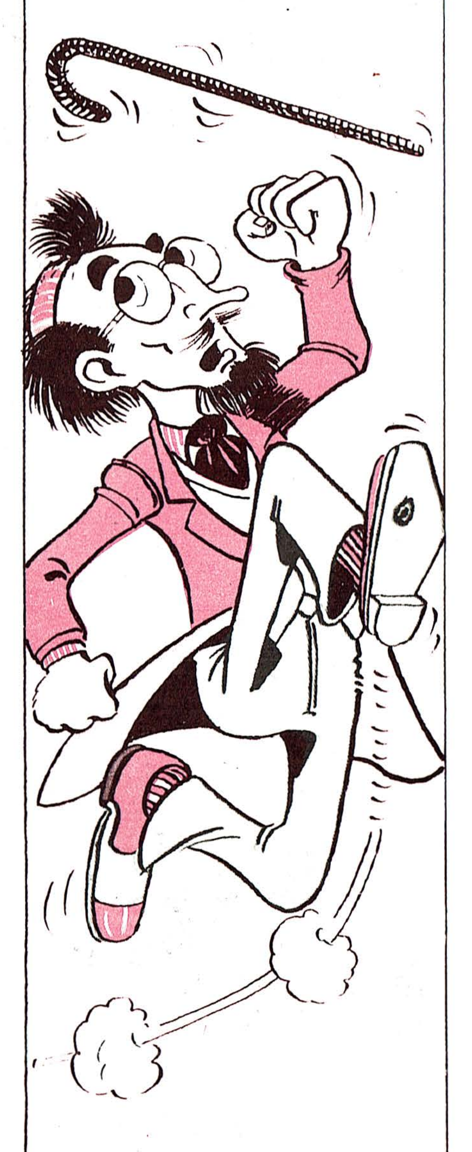



آ لا !!


مِسْكِينٌ، إنَّ جُرُوحَهُ خَطِيرَة!
آلا! أبا با!. رَأْسِي طَار!

في عددنا القادم

قريبا !.



امقيدش يجيب

1 ـ أ.أ ـ من مدينة الجزائر

مـن هـم الـزيـريـون ؟

عندما غادر الفاطميون المغرب العربي ، تركوا الحكم لأسرة « زيـري » الذي كان أحد قادتهم الأوفياء . بعد ذلك انتقل الزيريون من جنوب بجاية الى المهدية بتونس وتركوا المغرب الأوسط لأبناء عمهم : الحماديين . وهكذا تكونت مملكة الزيريين بالمشرق ومملكة الحماديين بالمغرب الأوسط .

كانت دولة الزيريين غنية بأراضيها الخصبة وحقولها الفسيحة التي كانت تنتج القمح والزيتون والقطن وقصب السكر ... كما تقدمت في بعض مدنها مثل صفاقس والقيروان وسوسة ، صناعات النسيج المختلفة وفي سنة 1050 هجم بنو هـلال على المغـرب ليعاقبوا أمير المهدية على عدم طاعته لسلطان القاهرة . وهـكـذا أتلفت خيرات كثيرة .

ـ السيدة ف. رزيقة من سيدي بلعباس

مـن هـو نـوتـون ؟

هو اسحاق نوتون ، عالم أنكليـزي في الرياضيات والفيزياء والفلك . ولد سنة 1642 م . انه أول من اكتشف مبدأ الجاذبية .

كما أنه يعتبر واضع الفيزياء التجريبية . مات في لندن سنة 1727 م .

ـ سعيد رمسي ، من سوق اهراس

مـن هـو عنتـرة بن شداد ؟

عنترة بن شداد العبسي ولد سنة 525 م . تعلم الفروسية حتى أصبح يضرب به المثل في القوة والشجاعة . ولـذلـك كلفته قبيلته بقيادة جيوشها الى الحروب . فكان النصر حليفه دائما . وهو فوق ذلك شاعر كبير ، يتغنى بالحرية وكرامة النفس ، كما يدافع عنها بسيفه ، على فرسه الذي يقول عنه :

حصـاني كـان دلال المنـايـا
فخاض غمارها وشرى وبـاعـا
وسيفي كـان في الهيجا طبيبا
يداوي رأس من يشكو الصداعا

ومـات عنتـرة مقتـولا ، سـنة 625 م .

ـ السيدة ط. فضيلة من وهران

مـن اخترع قلم الكريـة ؟

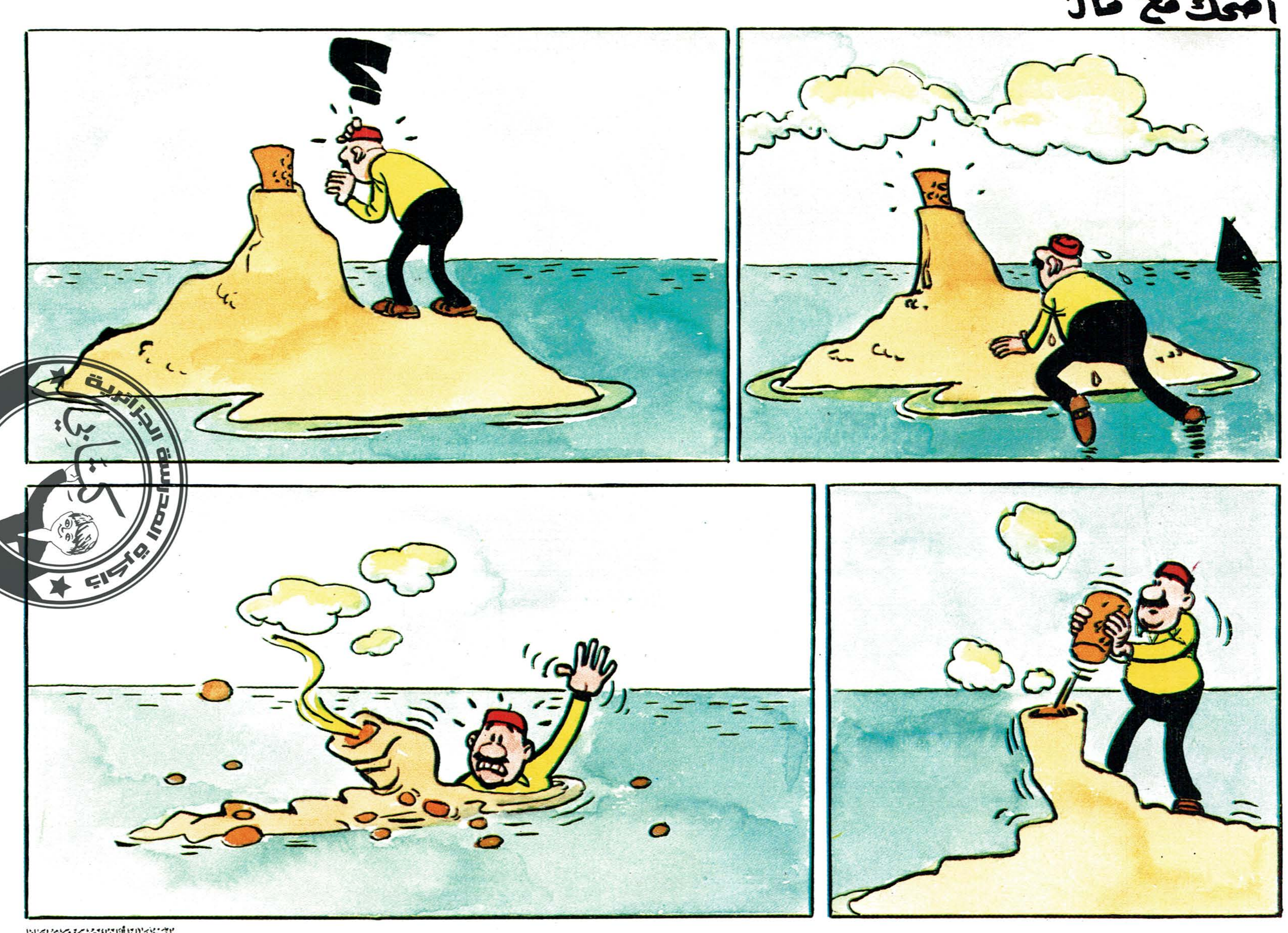
ـ أول من فكر في اختراع قلم الكرية ، الأمريكي لوند ، سنة 1888 . أما الذي استعمله نهائيا فهو المجرى لا ديسلاس بيرو وذلك سنة 1948 . (انظر امقدش ، عدد 16) .

ـ ز ـ من بـرواقيـة

مـا هـو أعلى جبـل في افـريقيـا ؟

أعلى جبل في افريقيا جبل كيليمنجارو الذي يوجد بشمال طنزانيا وبلغ علوه : 5895 مترا .

اضحك مع ماز



طبعت بمطابع ألتاميرا روتوغرافس ش.م. إسبانيا